



CENTRO DE ARTE FLAMENCO

**¡ANDA!**  
JUNI/JULI 2008



Foto: Ralf Bieniek

## Raphaela Stern y Carmen López

# Flamencura

Berlin, La Luz, 20.04.08 Münster, Städt. Bühnen, 27.+28.04.08 • Deutschland, glückliches Flamencoland! Was dürfen wir uns freuen, solche Tänzerinnen zu haben! Die überirdische Schönheit von Raphaela Stern bei den

Drehungen ihres schlanken Körpers, in den Gesten ihrer langer Arme und dem Spiel ihrer filigranen Hände: in ihren Guajiras verkörpert sie all die Eleganz und Anmut, die man sich für diesen Flamencostil wünschen kann, das an-

mutige Spiel mit dem Fächer, die nicht enden wollende schicke Schleppe und ein Lächeln, das nicht von dieser Welt ist. Wenn sie die Bühne betritt, dann ist es, als ginge die Sonne auf. Hieße Raphaela, die gebürtige Hamburgerin aus Berlin, nicht bereits mit bürgerlichem Namen Stern, man müsste ihr diesen als Künstlernamen verleihen.

Ihr Gegenpart ist die quirlige Carmen López, das Münsteraner Halbblut mit sevillanischen Wurzeln. Das andalusische Feuer schlägt in ihrem Tanz Funken. Eigentlich sind diese Klischees der fachunkundigen Tagespresse ja verabscheuungswürdig, das Blabla von Flammen, Leidenschaft, Passion, Feuerwerk, Temperament usw... doch seien wir ehrlich: Carmen López erfüllt all diese Stereotypen mit Bravour, so als seien sie nur für sie ausgedacht worden. Doch was sie ganz besonders auszeichnet, ist ihre Musikalität, ihr Rhythmusgefühl und ihre Frechheit. Wenn sie Letztere bloß auf der Bühne ausleben würde und nicht auch im richtigen Leben! Ein Musterbeispiel ihres kreativen Schaffens ist die Rondeña, zusammen mit ihrem Partner Cris López an der Gitarre, ganz ohne Gesang, reduziert und bereichert zugleich, so wird der Körper ganz zu Musik und Poesie. Flamenco der Zukunft. In der Soleá por Bulerías singen die beiden Brüder Juanillo und Yonatan Reyes aus Sevilla mit geballter jugendlicher Kraft für sie diesen uralten Stil. Und Carmen blüht, indem sie Archaisches und Modernes verbindet, immer weiter auf... Flamencura ist ein abwechslungsreiches, vergnügliches Programm, mit allem, was Flamenco beinhaltet. Alle Begleiter können auch als Solisten glänzen, am Cajón der Entertainer Ardillita und an den Gitarren Cris López und Miguel Sotelo. Interessant war auch, beide Veranstaltungen zu vergleichen. Wenn professionelle Flamencos miteinander arbeiten, gleicht kein Abend dem anderen. Üben macht zwar den Meister. Doch Spontaneität macht den Künstler. • Oliver Farke

Centro Flamenco Raphaela Stern  
Pohlstraße 11, Bogen 2, 10785 Berlin  
Tel: 030 81798819 Mobil: 0172 3837360  
[contact@centroflamenco.de](mailto:contact@centroflamenco.de) [www.centroflamenco.de](http://www.centroflamenco.de)